

「暗示」、「示範」、「替代」、「獎勵」等正爲良好之訓導方法，可借人家不當採用者，以上所舉「命令」、「抑制」、「愛護」、「方法」，（三）抑制、何

過行爲可不必用。(五)「懲罰」是優於「命令」、「抑
制」、「懲罰」的訓練方法，兒童犯了錯失，我們若用
命令、或懲罰的方法去處置，此時「懲罰」「勸導」都
沒效時，可用暗示法。「懲罰」固然可以引起兒童反抗
的心理，而「勸導」時之好言解釋，兒童也茫然不解。
（八）替代、「替代」法係指以發展、並沒有養成增習慣
的機會，所以「示範」法可以引起學童向模範的良好方法。

的證明、獎勵所收效果，所以我們與其用消極的「懲罰」不如用積極的「獎勵」，以上九種訓導方法，有幾

大、是故為學校主持者、擇人為最要條件、善用之、雖少量經費、亦能得極收效、鄙人事變前服務於

△下接第二張第二版△

隆冬進補
現成出售
魚翅最好
價格公道
地址建康路三六八號近淮清橋
永昌隆魚翅號謹告

星
烟



經濟新聞

米糧來源暢運無阻

民食漸入佳境

連日請領輸入證者頗為踴躍
預料今後米糧將有大量運京

【本報訊】據糧食部消息，自抗戰以來，米糧來源漸趨暢旺，民食漸入佳境。連日來，請領輸入證者頗為踴躍，預料今後米糧將有大量運京。據悉，目前米糧來源已較前充裕，且品質優良，價格亦趨平穩。民食之佳，實為抗戰以來所罕見。

華興券價格略漲

棉紗轉趨活躍

【本報訊】華興券價格近日略有波動，棉紗市場亦趨活躍。據悉，華興券價格受市場供求影響，呈現小幅上漲趨勢。棉紗方面，由於生產量增加，市場交易較為頻繁，價格亦隨之波動。

棉花來源斷檔

再渡百元大關

【本報訊】棉花來源因受戰事影響，目前呈現斷檔狀態，價格已再次突破百元大關。據悉，由於棉花產區受損嚴重，供應極為緊張，導致市場價格大幅飆升。

上海經濟市況

【本報訊】上海經濟市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於市場供應增加，加之消費者信心有所恢復，各項物資價格均呈現下降趨勢。

日本經濟市況

【本報訊】日本經濟市況近日亦趨平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於日本國內生產增加，加之對外貿易有所恢復，各項物資價格均呈現下降趨勢。

外棉市況

【本報訊】外棉市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於外棉供應充足，加之市場競爭激烈，各項物資價格均呈現下降趨勢。

大豆市況

【本報訊】大豆市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於大豆供應充足，加之市場競爭激烈，各項物資價格均呈現下降趨勢。

散戶紛起吐豆

市況平穩

【本報訊】散戶紛紛出售大豆，市場交易活躍。市況平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於散戶大量出售，市場供應增加，各項物資價格均呈現下降趨勢。

煤油、火柴、洋燭

【本報訊】煤油、火柴、洋燭等日用品價格近日趨於平穩。據悉，由於生產量增加，加之市場競爭激烈，各項日用品價格均呈現下降趨勢。

米市

【本報訊】米市近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於米糧供應充足，加之市場競爭激烈，各項米糧價格均呈現下降趨勢。

雜糧

【本報訊】雜糧市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於雜糧供應充足，加之市場競爭激烈，各項雜糧價格均呈現下降趨勢。

油市

【本報訊】油市近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於油類供應充足，加之市場競爭激烈，各項油類價格均呈現下降趨勢。

布市

【本報訊】布市近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於布匹供應充足，加之市場競爭激烈，各項布匹價格均呈現下降趨勢。

紙市

【本報訊】紙市近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於紙張供應充足，加之市場競爭激烈，各項紙張價格均呈現下降趨勢。

金銀市價

銀幣折兌

【本報訊】金銀市價近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於金銀供應充足，加之市場競爭激烈，各項金銀價格均呈現下降趨勢。

雜貨

【本報訊】雜貨市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於雜貨供應充足，加之市場競爭激烈，各項雜貨價格均呈現下降趨勢。

蔬菜

【本報訊】蔬菜市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於蔬菜供應充足，加之市場競爭激烈，各項蔬菜價格均呈現下降趨勢。

水果

【本報訊】水果市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於水果供應充足，加之市場競爭激烈，各項水果價格均呈現下降趨勢。

肉類

【本報訊】肉類市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於肉類供應充足，加之市場競爭激烈，各項肉類價格均呈現下降趨勢。

蛋類

【本報訊】蛋類市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於蛋類供應充足，加之市場競爭激烈，各項蛋類價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

津浦線列車時刻表

上行

【本報訊】津浦線列車時刻表如下：

下行

【本報訊】津浦線列車時刻表如下：

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

世界大戲院

珍珠衫

【本報訊】世界大戲院今日放映《珍珠衫》。

東方大戲院

【本報訊】東方大戲院今日放映《珍珠衫》。

中央大戲院

【本報訊】中央大戲院今日放映《珍珠衫》。

南京大戲院

【本報訊】南京大戲院今日放映《珍珠衫》。

大光明大戲院

【本報訊】大光明大戲院今日放映《珍珠衫》。

新大光明大戲院

【本報訊】新大光明大戲院今日放映《珍珠衫》。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

中華大戲院

兒女英雄傳

【本報訊】中華大戲院今日放映《兒女英雄傳》。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

華美鞋莊

福錫盛

【本報訊】華美鞋莊今日放映《珍珠衫》。

新樂社

【本報訊】新樂社今日放映《珍珠衫》。

安全戲院

【本報訊】安全戲院今日放映《珍珠衫》。

王雲

【本報訊】王雲今日放映《珍珠衫》。

黃桂

【本報訊】黃桂今日放映《珍珠衫》。

春台

【本報訊】春台今日放映《珍珠衫》。

其他

【本報訊】其他市況近日趨於平穩，各項物資價格均有回落。據悉，由於其他物資供應充足，加之市場競爭激烈，各項其他物資價格均呈現下降趨勢。

青年精神教育的基本目標

「不能修，富貴不能淫，威武不能屈。」的大丈夫的精神。

教育之精神。更加以抗戰以來，所受到狂風驟雨之摧殘，純潔的青年，處在大動盪的時代中，懷著赤熱教化的氣氛裏，不消說是感到苦悶與消沉。如此，青年蓬勃的情緒，高尚的意志，正常的心理，積極的行動，受到組織失掉正常之發展，教育的真意義，則已剝削殆盡。值此復興建國的時期，要想使後端最弱小的青年設的時期，要使他個個都成爲復興建國上健全勇敢的戰士，都本精神教育，是不容忽視，刻不容緩的實施，且教爲了本身起見，創設新的精神，也是爲今

B.訓練著應變的態度：在復興建國的今日，社會秩序的變遷，未能完全的安定。並且，尚有不斷的破壞份子，無時不想破壞東亞新秩序。因爲青年是復興途上的戰士，所以今後教育應訓練青年應變的態度。利用課外的演習，以觀察著應變的程度，利用各種籌備，以實驗「他們沉着」的態度。或是學校中或社會上局部的紛擾，令他們維持秩序，護使他們能够臨危不亂，以達到「泰山崩於前而色不變，樂塵興於旁而目不瞬」的內心涵養。

後從事教育界的人，共同的目標。關於青年教育精神訓練的意義，與國家建設民族復興之前途，固非本論所及，故不略述。現在就個人的簡見，貢獻點意見！關於青年精神教育的基本目標，提出來拋磚玉吧！

一、培植充分的生活力：現在的世界，可算是一個「力」的世界，沒有力就不能在世界上做人。我以為這一力就是青年的生活力，生活力就是青年精神生活的力量。我們教育青年，就是青年決不可做一個消費者，要做一個切實的生產者。中城市

(一) 中國的糟粕教育，首在培養民族意識：中國幾千年來文化一貫的精華，民族基本的信念意識，應時時刻刻灌輸給青年的腦內，使他們認識我國民族固有德性，應到先哲聖賢的著略戰略，與精神生性，體諸實的實踐教育青年，使得有深切的生活所強要的東西嗎？

D. 嚴密強要的保衛力：上面說的生活力，如已經充實了。假如沒有自衛的力量，

胸臆。忠，孝，義，信，義，和，平，這是我們民族精神主要的骨幹，也就是和平這來精神神國的糧食，我們非但不可須臾缺乏，而且要培植成熟，無論在政，刑，德，體，都須發揚這種精神，忠恕之道，夫妻之道，推而廣之，養而育之，以造有民自立的力。

如果青年精神教育，在相當時期內，完成了以上所說的「堅忍不拔」和「沉着應變」的兩種訓練，充實了「生活力」和「自衛力」的兩種修養；對於青年，一定可以減少他們的空言，虛語，取巧，倖進，貪食，依歸，腐爛，愚昧，苟安，賣友，欺人，偷生等類。

現在不是閉關自守的時代，不養成民族的

爲精神，來配國難的風面而湧起，不足以爲中國謀復讐，更難不到迎頭趕上去。即如此大戰爭，青年認識不清和平全國的抗戰，及其精神之所在，竟冒目下的附和抗戰，精神教育缺乏了民族意識，由此明顯地露出了漏洞，復興時期的教育，當以此爲第一目的。

(二)精神教育應着重精神的修養，復興時期教育的目的，應該由模仿的教育，轉變到自覺自敬的教育，專利販賣的教育，轉變到普及平等的教育；裝飾的教育，轉變到生產實用的教育。那時，青年教育，要由衣食住行內容，引到勞苦，困窮，憂鬱，悲憤，苦悶，恐懼，恐怖，恐怖，恐怖。

(三)精神教育應注重心理建設：青年處在大動盪的時代中，是感覺最敏銳而煩悶最甚的，當然是那些有覺悟的知識青年輩。如何引導這些青年輩使他們恢復興建設的責任，如何發覺那些正在煩悶中

查獲，轉而為民族復興的教育。過去的薩太忽略了教育青年精神的重要性，以致青年不能擺脫掙扎，適應嚴峻險惡的環境。這種纏結的所在，深蒙教育界共起打破殖民使命。我以為復興教育應給與青年正確的修養。我以為復興教育應給與青年

的青年自覺與自教，是現今復興時期從事教育工作的人們一個最大的任務。

青年的心理，有自我的開覺，獨立的要求，豐富的理想，熱烈的情緒，勇敢率直而活潑的行動，種種的特質。不過，青年心理正旺盛風暴動的時候，很容易受欺騙的修養是。

▲養成堅忍不拔的精神：大凡一個民族的興盛，必有其所以成功之途徑。陸之世界各國民族，皆可以尋出他們輝煌的成績。我們中華民族衰頹之因，便是由於失了固有的堅忍不拔的精神；不然，於此的青年，就會受第三國際的煽動，而陷而迷信，盲從，堵塞了他們追求真理的欲望，一旦揭破他們的錯誤，他們也將由此所發生的失望與懊喪，其損失也不易補救的。精神教育就要把握到青年的這些特徵，使得青年對於人生的見解，社會的認識，都有真正的自覺。

目的跑向赤色跑過去。今後的教育，就要把這種神聖恢復起來，務使復興後的青年，大家都帶有隨性不苟的意志，忠貞不渝的決心，從日常的教育裏，隨時隨地，給予青年以堅忍不拔的指示，使他們具備高貴的精神，以達到孔子所謂：「一簞食，一飲水，心無二用，心無二事，心無二志」的境地。青年人心上的弱點，便是虛榮心和孤獨的衝動，因此不免有人，因為要「孤獨的奮鬥」，於是不擇手段，利用青年的這種弱點，以吸敗收青年之手段。利誘，技勸，結果，青年的人格由此坍塌，一切卑劣醜惡的勾當便覺習察。有國之士，莫不覺憤慨

陳能羣耐充第

能按詞爲詩餘，當知此異，然賦情之作，亦必寫景，如堂簾盡卷，燕交颺風簾露井，如殘燈未覓，淡月紗窗，如烟暗雨浦，怕上層樓，卜日九風雨，如離輕燈昏，皆景中帶情，所覺本色，陸雪溪名一派，吾恨無人說與吳思近日帶雨驚寒，猶離乾之言斷斷片片應，都無人管，苦語也，又言歸來先指花梢看者，却把心期細問，猶離乾之言試把花卜歸期，捷喜又重歡，兼語也，貴耳亮堂詞，呂吳女侍稼花卜歸期，捷喜又重歡，兼語也，貴耳亮堂詞，詞輕溫柔，視稼軒他作，激蕩奮厲，迥乎不同。

離情

春草碧色，春水綠波，送君南浦，傷如之何。別情恰似離
於難，則愈愁不忍，苟能調羹怡於融會中，新爲得矣。白雲
石琵琶仙云：雙葉來時，有人似舊曲，桃根桃葉，歌扇輕
揚花，柳岸三疊鼓，春流注，天目自緯，更添了幾箇分咽。
鴛鴦十里鄧州，三年杜老，前事休說。

秦，奈惹裏匆匆換晚節，都把一樣芳心，與空階踏絮，千
萬縷紅絲亂綴，爲玉手牽起尋常，想見西出關塞故人，初別
處。遊八六子云：倚危亭、恨如芳草，萋萋劃盡還生，念
秦少游八六子云：倚危亭、恨如芳草，萋萋劃盡還生，念
脚背微乾，別後，水邊紅袂分時，悄然暗嚀，無端天與嬌
嬈，夜月一簾幽夢，春風十里柔情，怎奈何。歡娛漸隨流水
去，素緣終缺，那堪此里片花飛落，濺殘雨、亂紅深院。情
痛補，正銷凝，黃鸝又啼數聲，煙情滿如此作，全在情景
中，得此妙筆，一日口占四首更足，一日口占四首更收人

能按白石春潮遠汀洲自綠，更添了幾聲啼鴉，少游正銷魂黃鶴又啼數聲，皆調感傷於融會之中，而得該外音響，正維持一渭城關山長信歸，客舍青青柳色新，君更盡一杯酒，西出陽關無故人，復欲入梁府，以爲送別之曲，至陽關句，反複歌之，謂之陽關三疊，東坡云：舊傳陽關三疊，然今世歌者每句再三而已，若通一首言之，則是四疊，皆非是，或每句再三唱，以應三疊之說，則袁然無復節奏，余在密州，文勛長官以事至密，自云：得三疊本圖，每句皆再唱，而第一句不至密，乃知古有三疊者如此，樂對酒再唱之，相逢且莫推辭醉，聽唱陽關第四聲，注云：第四聲

第五聲，今爲第四聲，則第一句不疊，奏矣。

勸君更盡一杯酒，以此驗之，若一句再疊，則此句爲第五聲，今爲第四聲，則第一句不疊，奏矣。

「過得去！」她回答，言語中有些隱憂。息了一會，她又繼續着說：「怎樣會過得去呢？先生，你想，我吃了口少，只有兩個孩子，不然，像阿丁的家有十幾個孩子，大約將怎樣呢？先生，你卻又覺得這苦吧！但

她的苦笑

(續)

振聲

除了小孩子要吃，買幾個銅板臭黃魚或死蟹，我平日吃的是白飯（不用和菜的飯）。從前可以拾些買菜時除下來的黃菜葉，但是現在人人都知道賣錢了，輕易丟下拋棄，所以生活愈加艱難了。

「現在我的生活愈加艱

在我們窮人，全靠每日氣力換來的金錢，那裏認得什麼用呢。從前還掙掙的，怎麼現在又把米價加增了呢。但是工廠裏很難多加些工錢，先生，天下老鴿一般黑，人誰不知自利的！」

她擰着眼睛，又搖搖頭，表示無限的感慨。便又接下去說：

「像我們窮人家，開門七件事，都靠省去的，我們

睡了。」她繼續着說：「我的男人去年病死了。我要養活個小孩子。雖然他們也能幫助我的生活，我的魂靈就被吊去了，當早膳工廠裏的氣笛當着睡覺的時候，我驚醒了，紅着未睡足的眼，忿忿地就去；照他們的規矩不能遲到的。入廠又覺得饑寒交迫，早使我頭暈目眩，頭暈等工錢是不容易的。日開作了工，又為我們的在

實在窮得連醬油等的東西，我們一年裏難得上嘴；就是醬油也用鹽來代替，爲節省錢的緣故。但是現在一個兩板的鹽，還不如從前多了！有時一個兩板還不值賣！

我在雨聲濕漉中，又聽了如泣如訴的陳述，悶想着一體鹽味鹹曲在我的心頭

計，在夜間還要縫些衣服，起早落夜，只爲苦求生活呢

在屋裏，目視着蒼白色的牆。不知不覺間天已經晚了，我發現秋已離開人間。而我的青春也被牠帶走了。人生每每是會在不知不覺之間被帶走的。青年時代的空

想看看花的開放，不知不覺間花已經謝了，想賞滿月的皎潔，不知不覺之間月已經缺了。花謝了，明年春天會開，月缺了，來月還會再圓，但青春過了却永不會再來。

我記得朱自清的匆匆上

「這不是我們的好證明嗎？爲什麼青春時期一到過去，纔會感到可貴呢！我們知道青春是歡樂的

「可愛的，但是我並不會感到有什麼歡樂與可愛。我的青春不會來吧！不！不會來哪裏就會過去呢？明明的九陰不住的奔馳，把我帶到春秋的境遇裏了，我只見到

「嗟！暮秋你給我帶來了這些痛心的事，這些可恨的悲痛！」

我雖不能斷定青春怎樣實在不知不覺裏消逝了！而想到過去的是事實，青春是這樣的可貴但我不能回答，因為我不曾經歷過青春的樂

「我常見到其他個人，都有燦爛的青春，不像我這樣輕易把燦爛的青春放過。現在公園中看到那成對的男女，在娛樂場見到許多英俊的青年，只有他們會感到青春的寶貴，青春的可愛，而

只覺到暮秋的哀痛，暮秋
悲感，我不希望去知道青
春的快樂，因為即使知道也
無可如何，因為我的青春
早已過去了。

特別啓事
本版自下月起，實行改編，本特刊自本期後，暫告結束。此啓。
特刊編輯部啓

(續)

「過得去！」她回答，言語中有種懷念。息了一會，她又繼續着說：「怎樣會過得去呢？先生，你想過這幾米價貴的時候，幸而我吃口粥，只有兩個孩子，不然，像阿丁的家有十幾個孩子，那不就覺得這麼吃力？先生，你大約不覺得這麼吃力吧？」

除了小孩子要吃，買幾個兩飯臭黃魚或死蟹，和我平日吃的是白飯（不用和菜的飯）。從前還可以拾些賣菜時除下來的黃菜了，但是現在人人都知道賣菜了，輕易不丟下幾葉，所以生活愈加難了。

「現在我的生活愈加艱

在我們窮人，全靠每日氣力換來的金錢，那裏認得什麼用呢。從前還掙掙的，這兒現在又把米價加增了呢。但是工廠裏很難多加些工錢，先生。天下老貓一般黑，人誰不知自利的！」

她擰着眼睛，又搖搖頭，表示無限的感慨。便又接下去說：

「像我們窮人家，開門七件事，都靠省去的，我們

睡了。」她繼續着說：「我的男人去年病死了。我要養活個小孩子。雖然他們也能幫助我的生活，我的魂靈就被吊去了，當早膳工廠裏的氣笛當爲地響的時候，我驚醒了，紅着未睡足的眼，忿怒地就去；照他們的規矩不能遲到的。入廠又覺得饑寒交迫，早使我頭暈目眩，頭暈等工錢是不容易的。日開作了工，又爲我們的在

實在窮得連麻油等的東西，我們一年裏難得上嘴；就是醬油也用鹽來代替，爲節省錢的緣故。但是現在一個兩板的鹽，還不如從前多了一時一個兩板還不值賣！

我在雨聲濕漉中，又聽了如泣如訴的陳述，悶想着一體鹽味鹹曲在我的心頭

醫藥類

新開日夜
凡惠顧滿洋一元者敬贈三大
戲院對號座戲券以答雅意
都相照光
開幕優待贈送戲券
中華大舞台
任君選擇
更相新舞台
限定一種
地址：廟前街
A528

特備自動轉鏡
專攝機關集會
定價格外公道
經售照相材料
A510
大同照相館
南京中山路國府路口電話二二五六九

高貴照相
普通代價
祇有夫子廟貢院街
王氏電光照相
A511

洋服類
杭擴國歷元月廿六日起
新州大布正加三放尺
開正犧天綢緞加二放尺
司部特種特異花色很多歡迎選購
A511

大新公司
馬呢絨絲
衣大呢絨絲
袍旗絨絲
會大
價廉大季冬
A542

行商江三
衣大子女
裁製家專
新最樣式
址原皮亞路號一〇一路康建彩遷
A554

雜件類
新都無線電行
南京唯一無線電行
修理各種無線電
地址：南京路三號
A552

金當
營業伊始給價
優厚如蒙賜顧
無任歡迎
昇巷路口
馬巷南口
A560

當
典當擴充營業起見
修理堅固當價準確
減低利息長銀月息
在百元以上者每月
二分以蒙惠顧不勝
特此通告南京路公井巷
A553

華中
本行開辦以來
批發零售鐘表
眼鏡批發零售
鐘表批發零售
眼鏡批發零售
地址：南京路
A554

華中
本行開辦以來
批發零售鐘表
眼鏡批發零售
鐘表批發零售
眼鏡批發零售
地址：南京路
A554

照相類

竹口醫院
內外科
產婦科
小兒科
眼科
耳鼻喉科
皮膚科
性病科
地址：南京路
A555

雅培新六〇六
美國雅培藥廠著名出品
（Neosphenamine）
均各大藥房
A557

廣東程立鈞醫師
專治內外各科
地址：南京路
A558

樵山醫院
內外科
產婦科
小兒科
地址：南京路
A559

私同仁牙科
總院遷移通告
本院即日起遷移新街口
院長厲廣祥
A561

省二醫院
內外科
產婦科
小兒科
地址：南京路
A562

中青齒科醫院
專治內外各科
地址：南京路
A563

博濟醫院
專治內外各科
地址：南京路
A564

推拿專科徐希濤
專治內外各科
地址：南京路
A565

強身保腎丸
專治內外各科
地址：南京路
A566

強身保腎丸
專治內外各科
地址：南京路
A566

兒科專家 兼內婦科
中醫張仲樑
診所：明瓦廊九十八號（原住新街口）
A567

周炳華醫師
專治內外各科
地址：南京路
A568

金鐵科國醫李靖方診所
專治內外各科
地址：南京路
A569

光中醫院
專治內外各科
地址：南京路
A570

康福至
專治內外各科
地址：南京路
A571

白敬宇眼藥
專治內外各科
地址：南京路
A572

阿司非那爾藥片
專治內外各科
地址：南京路
A573

新海洛斷癮
專治內外各科
地址：南京路
A574

鴉片、嗎啡、海洛英、戒煙新藥
專治內外各科
地址：南京路
A575

強身保腎丸
專治內外各科
地址：南京路
A576

強身保腎丸
專治內外各科
地址：南京路
A576

強身保腎丸
專治內外各科
地址：南京路
A576

在教育座談會席上，女性出席者，僅有趙蕙先生一個，討論的問題，除了決定以外，又多了一個新中國女子教育的問題，我聽了趙蕙先生的一段說話。似乎替婦女本身很受感動。

：許可：

本報出來了，是開解它一張通紅的臉。
在灰色的晨霧里，有些顏色退了顏色，失掉了鮮明，——這青春是要衰老了嗎？
我疑感了，心情在沉的沉墜。
外面的夜色可就悄悄地的顯來了。

人

尋找着什麼，莫非也和地的人一樣嗎？

我又疑惑了，心情是沉着。

※

車起筆來思想又悄悄地走了，換過來是機貫又

趣的故事，讓我用記憶又

曾經受過「熱」所恩撫的爐缸朝爐壁奔并，已發得無情連朝朝風的威壓，我聽得不能回過臉了！早就赤裸裸的露出四黃枯槁的神韻，如陣陣的傷兵，橫倒豎臥的僵

于曠野。像都是在太息着咀咒着這路的一存！來臨，促使他們無法生存！

然則「公」之于人，即有莫大的功德呢！它能使死了人羣中浮游着的病困；死

：情生草：

，上他倆的來
，那時的我

正，說個宿仇罷了。價值幾萬的寒酸木料，是富人們搶着囤積，寒洶雲集的浩氣候。在N城的街道上，堆上了五六寸的雪花，讓凍得如青臉；汽車，馬車也不能如平日那樣的了這其楚城街面直嚇得窮小人們東逃西避！除了幾個衝動而活所迫的苦勞人及一切金錢下的奴隸們不得已去敲響些他們的門外，就只聽着鞭包已夫夾着鈴聲；他們的門進或和盤一機紅的紅轎，驅寒風平穩在街道裏去。

生意意的，就縮手縮腳的停在車旁邊排！爲了生活的支配，他們也不能不出外活，於是按着零碎，載了銀兩子，套上牛，抖擻精神的預備和那寒酸決鬥！剛出門，脫身不由己的打了一個寒顫，頸子縮，皮鞋一溜地幾乎打成一個圓骨坐坐臺；於整粒的風聲中夾雜着顛抖的呼嘯：「那兒去！」「老少不分哪顛抖的呀！」先生順一看，原來是幾個懶得扶杖的破爛仔，在我這裏磨洋生蟲，就牛牛以兩個小孩兒吵鬧聲起頭，我就是說他不理我的坐

個關丁了，在理，我應該特別敬愛，然而不知爲了甚麼，使我反感到特別厭惡！似乎我的良心在責備我說：『豈有此理！一個成年的人，不能走路，反要小孩來拖他走？你還沒有仁慈心的戲謔！這主教的飯徒！』這惹得我發火，這只怪他的命運不好，沒有好的父母和祖宗，給他留下重厚的遺產，不然，他還不是和人家的二條生在家庭裏做少爺，假使我不是他的子孫，旁人也未必不坐，就令旁人也不坐，他偏置不是勿殺死了嗎？我生他的車子，正是抱有個關丁的人和道士義呢！『我這樣強詞奪理的辯護之後，良心似乎沒有四容，只隱約聽見他在嗷嗷寒氣的吼我，我吼託會，吼哭一切……』

由日街到S街本不很遠，在半日不過十幾分鐘就可達到，可是在這綿綿冷雨中，一步一停的蜀道似的街道上，簡直走了半個鐘頭，還未走到！我坐在車上，一隻蒼黃鼠的騾驢，一面支吾着良心的譴罵，向可如何的發出『獨哀憐同情的變調，向着小獸嘶叫，『孩子！你有父母嗎？今年歲

的

[illegible]

卜克

有紅髮的時候，會來到一定是當我的身邊。到那時我們是如何的快樂啊！……」我倆同時發出凄苦的微笑。

微弱的、輕柔的、飄浮的青色已漸漸的上了屋頂的欄杆、開野、蕨草、漸漸

雲獲博士學位，陳奎其在各國所演京劇，具頗新名，如梅蘭芳之改爲一個愛慕詩歌的陛下，王香雪改爲愛的三部曲，天女散花改爲司命的玄神，甲必丹和他的愛妻顧玉別婚等，中西合璧，其腔

五日止；落葉，牛黃子，林江，落南郭，周全君：希即至復興路本號索取戲取價目。又凡投詩詞者，稿費概不酬給，附此聲明。

新聲編輯部啓

個小妹，
我今年
的面

十六歲，他還不到十四歲呢！一家就住在這兒，因沒有飯吃，我出來找車，一人拖不動，才掙得來推，我母親替人家洗發辮子，自然靠得活我們呢；要是有父親在，我們怎麼能不管道受害？我的父親是做鐵路站長的人，先生：「前面拖車的大孩子聽了這些不成章法的問話之後，嘖呀嘖的，似乎笑出了他們的臉上，堆着滿臉惡毒，倒又哭哭了。」

我聽了他的回話之後，心裏好似油煎的難受，沒有相當的言語可說，只有幾聲斷續的嘆息，來給他一種同情的安慰！

「你讀過書麼？這裏不是有收留貧兒的地方嗎？你可以找個你父親的朋友或鄰親送你你去，一面可以讀書，一面可免痛苦。」

「沈敬了一回，我也離開了他。」

「談談罷！今生再也休想了！」父親在日，我也讀過幾年書的，現在像也沒有得去，還請速來讀書罷！父親的親友們，現在那兒，還請速來理睬我們，從前他們也曾不厭的上我們家裏，送東西給我們玩，給我吃的。先生：「的確，我們家裏舊時也會辦

六 禍不單行

瑞昌呆了，心想這人也太麻煩了，說道：「支票和現款一樣的，你拿到銀行，現款便以提出來，這個比現款還便利。」閻慧道：「這個不行，你拿現款來，隨便開一張支票，若是支不出款子來，我可怎麼辦？」瑞昌見麻煩一個錢，閻慧這是不答應。他怎麼強迫她，惹得她哭哭鬧鬧也是沒有意思。她既答應了，再緩二兩天也不要緊，便道：「這張支票就留下，限你一天的工夫，把所有應辦的事辦完。我在附近

說着，心想她說的也對，她

一笑，道：「你這人心計很多，一切事都能想得周到。」說完，走了出去，園慧把瑞昌給的那張支票，拿在手裏，反覆看了一遍，心裏現在纔是弄到手了，明天一天工夫，便要把手佈置清楚，園慧想到這裏，看看小玉，心裏一陣難過，不由又哭了起來，哭了一回，又想這事不好辦，現在逼到這地步，眼前不能不把小玉先行安置好了，家裏婆婆是靠不住的，小玉萬不能交給她，土元他一個男人，也不能照顧孩子，看他最近給利智昏的情形，對我也未必有好感，我也不能把小玉交給他，當日在醫院每日來院講演那蘇傅道的周太太，和我很要好，我把小玉交給她，她一

第九回 依樣畫葫蘆

馬馬虎虎問了她們兩聲，便叫她們回去聽信。她們餓了半天，肚子都在咕嚕着，就叫了起來。到了公司，便找了一個小飯館，吃了一碗湯麵，這才回家。到家裏，等着公司通知吧！真和買了獎券，盼望中獎的一樣。等了三天，公司裏真有個信通知她們，一齊都錄取了。她們很高興的，跑到公司裏，一見那位董事，告訴她們每人有九個銀面，兩天就可以拍完；每

正式演員；那就是長期的工

不得不存一點私怨了。這兩天的工作完竣，每人得了六條；那位還演戲於華埠即很興。說她的表情動靜，線條也很好的。希望華埠自己沒有事的時候，常到公園裏去玩，看一看拍戲的，以資參考練習。許媽爲未來，做吳子剛，叫她不要自誤。華蘭問了問那位導演，「你叫吳子剛，我們四來之後，玉蘭便取笑她道：『玉蘭將來做明星，可別忘了我。』」華蘭笑道：「玉蘭你怎麼也取笑我？我們不是爲了生活問題，才幹這一行嗎？難道你還以爲我們有什麼明星態不成嗎？」玉蘭慍怒了，忙道：「好妹妹，我該打嗎？我不過是和誰說笑，那裏就是真的了，你雖然沒有明星態，可說無可奈何啊！一希望蘭蘭明星，這在華蘭眼中，可沒有一點。第一嬌的個性不是一個好拍風頭的，第二她知道這明星二字，不是一旦憑藝術可以換來，然而，過了沒有幾天那位吳子剛導演，即告辭了她去，叫她一同到公司裏去替拍戲的。華蘭問了問原來的時候，是問間九點；這時不過下午五點；她便與子剛道：「既是夜裏九點，我們九點再去吧！」吳子剛道：「你們二位同我一齊去吃飯，吃完了飯我們再乘一輛車，再回公司，正是時候了。」

[illegible]